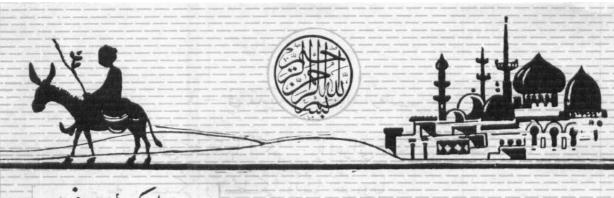


بحت اقال ... ما اطفال بست مركامل كيلاني

نحن ُ جميعًا نتَناقَلُ حِڪاياتِ ﴿ جُحـا العَرَبِيُّ : أَبِي الْنُصْنِ دُجَيْنِ ابْنِ ثَابِتٍ ، الظُّرِيفَةُ ، ونخرصُ على تَلْقُفِ مَا يُرْوَى له من نِكاتٍ ، مُعجبين بتلك الشخصِيَّةِ الفَكِهَةِ التي تُحسن تصويرَ حقــاثقِ الحياة ، في معرِضٍ با سِم ظريف من الثنادُر . وفي هــــذه المجموعة يقُصُ ﴿ جِمًّا ﴾ _ علَى أصدقائه الصُّفار _ طائفةً من طرائفِه الطُّلِيَّةِ التي تطُوي في تَضاعيفِها ، حِكْمَةُ الزَّمَنِ ، وتَجْرِبَةُ العَيـاةِ . ولم یکُنْ عَرْضُ ﴿ کَامَلَ کَیلانی ﴾ لـ ﴿ حِڪایات جُمَّا ﴾ نقلًا مُجَرَّدًا من صفَحاتِ التاريخ ، بَلْ إنه اسْتَطاع _ بِمَوْهِ بَيْهِ الْغُلَّا فَكُو اللَّهِ فِي طَرِيقَةِ التَّحَدُثُ إِلَى الْأَطْفَالَ _ أن يصُوغَ ماينسُ بُه إلى و جُعا ، في جُوَّ من المَرَح والأُنْسِ ، وذْلك لإبْلاغِ أَهْدافِ الحِكايات الجُحَوِّية ، إلى المَدارِكُ الطُّفُولِيَّةِ النَّمَنَّةِ ، في غيْرِ جهَّد ولا عَناء مَ محمد شوقي أمين عضو مجمع اللغة العربية

> مطبعة الكيك القاهرة ١٢ شاع عنيط العدة - باب الخاص



كامل كيلاني

بحساقال ... بإاطفال

الخيها رُالْهِ قَارِي

to I to be the wilder the series and

كل الحقوق محفوظة

وارمكت بذالاً طف الناهرة أول مؤسسة عهية لشفيف الطفل

١ – فِي مَدِينَةِ « سُلْطانِ الزَّمانِ »

قِصَّتِي الَّتِي أَمْكِيها لَكُمْ - يَا أَعِزَّائِي الْأَحْبَابَ - قِصَّةٌ عَجِيبَةٌ ' غَرِيبَةٌ ، تُسَلِّيكُمْ وَتَبْسُطُكُمْ وَأَنْتُمْ تَقْرَءُونَها .

فِي إِحْدَى رِحْلاتِي الَّتِي قُمْتُ جِهَا فِي بِلادِ الدُّنْيَا ، زُرْتُ مَدِينَةَ « سُلْطانِ الزَّمانِ » ، فِي إِقْلِيمِ : « نُورِسْتانَ » .

عَرَفْتُ فِي الْمَدِينَةِ ناسًا كَثِيرِينَ ، كَانُوا يَسْمَعُونَ مِنِّي حِكَايَاتِي ، فَيُطِيلُونَ الْجُلُوسَ مَعِي ، أُسَامِرُهُمْ فَيَنْبَسِطُونَ .

وَعَلِمَ وَزِيرُ « سُلْطانِ الزَّمانِ » بِأَمْرِى ، فاسْتَدْعانِى إِلَى يَبْنِهِ ، وَأَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ كَانَ يَسْمَــُعُ بِاسْمِى مِنْ جُلَسَائِهِ ، وَأَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ كَانَ يَسْمَــُعُ بِاسْمِى مِنْ جُلَسَائِهِ ، وأَنَّهُ كَانَ مُشْتَاقًا إِلَى أَنْ يَرَانِي .

وَفِي جَلْسَةٍ لِي مَعَ وَزِيرِ « سُلْطانِ الزَّمانِ » ، طَلَبَ مِنَ الْحَاضِرِينَ أَنْ يَنْصَرِفُوا ، لِيَنْفَرِدَ بِي ، وَيَتَحَدَّثَ مَعِي حَدِيثًا خَاصًا .

قَالَ لِي وَزِيرُ « سُلْطَانِ الزَّمَانِ » ؛ إِنَّه وَصَفَنِي لِلسُّلْطَانِ ، وَإِنَّهُ سَيُقَدِّمُنِي إِلَيْهِ ضَيْفًا أَنالُ مِنْهُ الْحَفَاوَةَ وَالْإِكْرَامَ .

فَرِحْتُ بِما قَالَهُ لِى وَزِيرُ السُّلْطَانِ ، وَرَحَّبْتُ بِأَنْ أَذْهَبَ مَعَهُ إِلَىٰ وَرَحَّبْتُ بِأَنْ أَذْهَبَ مَعَهُ إِلَىٰهِ فِي الْوَثْتِ الَّذِي يُحَدِّدُهُ لِي .



« جُحا » فِي سَيْتِ وَزِيرِ « سُلْطانِ الزَّمانِ »

٢ - فِي حَضْرَةِ السُّلْطانِ

ذَهَبْتُ مَعَ الْوَزِيرِ إِلَى قَصْرِ «سُلْطَانِ الزَّمَانِ»، فِي « نُورِسْتَانَ » . اِسْتَقْبَلَنِي السُلْطَانُ أَحْسَنَ ٱسْتِقْبَالٍ ، وَرَحَّبَ بِي أَجْمَلَ تَرْحِيبِ . لَمَا ٱسْتَقَرَّ بِنِا ٱلْجُلُوسُ ، الْتَفَتَ إِلَى السُلْطَانُ باسِمًا ، وَقَالَ : « أَتَعْرِفُ لِمِاذَا دَعَوْتُكَ ، يا « أَبا الْغُصْنِ » ؟ » أَجَبْتُ السُّلْطَانَ قا ثِلًا : « لا يَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ إِلَّا ٱللهُ . » قال : « سَمِعْتُ بِذَكَائِكَ وَفِطْنَتِكَ ، وَأُرِيدُ أَنْ أَمْتَحِنَكَ . » قالتَ : « سَمِعْتُ بِذَكَائِكَ وَفِطْنَتِكَ ، وَأُرِيدُ أَنْ أَمْتَحِنَكَ . » قلْتُ : « أَرْجُو أَنْ أَكُونَ عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّكَ . » قَلْتُ : « أَرْجُو أَنْ أَكُونَ عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّكَ . »

قالَ : « أَهْدَى إِلَىَّ بَعْضُ الْأُمَرَاءِ حِمارًا ظَرِيفًا ، لَمْ أَرَ لَهُ مَثِيلًا فِيما شَهِدْتُ مِنَ الْحَمِيرِ ، وَهُوَ عِنْدِي لَهُ مَقامٌ كَبِيرٌ . »

قُلْتُ : « مَا شَاءِ اللهُ كَانَ ، يَا « سُلْطَانَ الزَّمَانِ » ! لا شَكَّ أَنْكَ وَجَدْتَ فِي هَٰذَا ٱلْحِمَارِ مِنَ ٱلْمَزايا مَا يَرْفَعُ قَدْرَهُ . »

قالَ : « لَوْ جَازَ لِلْحَمِيرِ أَنْ تَخْتَارَ لَهَا زَعِيمًا ، تَدِينُ لَهُ بِالْوَلاءِ وَالْإِخْلاصِ ، لَمَا ٱخْتَارَتْ غَيْرَ هَلْذَا الْحِمَارِ بَدِيلًا . »

قُلْتُ : « بَارَكَ اللهُ لَكَ فِي حِمــارِكَ ، أَيُّهَا السُّلْطَانُ الْمَطْيِمُ ، وَلَكِنْ مَاذَا يُرِيدُ مِنِّى هٰذَا الْحِمارُ الزَّعِيمُ ؟ »

٣ - رَغْبَتْ أَ السُّلْطانِ

قَالَ السُّلْطَانُ: « خَطَرَ لِي _ يا « جُحا » _ أَنْ أَعْهَدَ بِالْحِمارِ إِلَيْكَ ، السَّلْطَانُ: « خَطَرَ لِي _ يَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ عَلَى يَدَيْكَ . » لِتَكُونَ مُرَبِّيًا لَهُ ، لَعَلَّهُ يَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ عَلَى يَدَيْكَ . »

قُلْتُ لِلسُّلْطانِ مُتَعَجِّبًا: « يَا تُرَى ، هَلْ تُنفِيدُ بَرَاعَةُ الْمُدَرِّسِ ، مَلْ تُنفِيدُ بَرَاعَةُ الْمُدَرِّسِ ، مَهْما يَكُنْ مِنْ أَمْرِهِ ، فِي تَعْلِيمِ الْحِمارِ أَنْ يَقْرَأَ ؟ »

أَجَابَنِي بَاسِمًا : « إِنَّهُ حِمَارٌ ذَكِنٌ ، لا مَثِيلَ لَهُ _ فِي ذَكَائِهِ _ يَنِ النَّاسِ . » وَأَنْتَ لا مَثِيلَ لَكَ _ فِي ذَكَائِكَ _ بَيْنَ النَّاسِ . » وَأَنْتَ لا مَثِيلَ لَكَ _ فِي ذَكَائِكَ _ بَيْنَ النَّاسِ . »

قُلْتُ لِلسُّلْطَانِ : « هَلْ عَلِمْتَ حَتَّى الْآنَ ، يا « سُلْطَانَ الزَّمَانِ » ، أَنَّ لِلْحَيُوانِ عَقْلًا كَعَقْلِ الْإِنْسَانِ ؟! »

قَالَ لِي : ﴿ إِنِّي أَنَمَهَّدُ هَذَا الْحِمَارَ بِالْبِرْسِيمِ النَّدِيِّ ، وَالْفُولِ النَّقِيِّ ، وَلا أَظُنُّ إِلَّا أَنَّهُ سَيَسْتَجِيبُ لَكَ ، إِذَا تَمَهَّدْتَهُ بِالتَّمْسِرِينِ ، النَّقِيِّ ، وَلا أَظُنُّ إِلَّا أَنَّهُ سَيَسْتَجِيبُ لَكَ ، إِذَا تَمَهَّدْتَهُ بِالتَّمْسِرِينِ ، حَتَّى يَكُونَ قَارِئًا مِثْلَ الْقارِئِينَ . »

أَدْهَشَنِي مَا يَطْلُبُهُ مِنِّي سُلْطَانُ الزَّمَانِ لِحِمَارِهِ ٱلْمَزِيزِ، وبَعْدَ أَنْ سَكَتُ قَلِيلًا، قُلْتُ: « وَمَاذَا يَدْعُونِي أَنْ أَكَابِدَ هَٰذَا الْمَنَاءَ؟» سَكَتُ قَلِيلًا، قُلْتُ: « وَمَاذَا يَدْعُونِي أَنْ أَكَابِدَ هَٰذَا الْمَنَاءَ؟» قالَ السُّلْطَانُ : « نَفِّذْ رَغْبَتِي ، وَلَكَ مِنِّي مُكَافَأَةٌ قَدْرُهَا عَشْرَةُ آلافِ دِينَارِ ، إِذَا نَجَحْتَ فِي تَعْلِيمِ الْحِمَارِ . »

٤ – فِكْرَةُ نَاجِعَةٌ

لَمْ أَسْتَطِعْ إِقْنَاعَ السُّلْطَانِ بِالْمُدُولِ عَنْ رَغْبَتِهِ فَى تَعْلِيمِ حِمَادِهِ.

لَقَدْ أَغْرَانِي بِمُكَافَأَةٍ سَخِيَّةٍ ، تَدْعُونِي إِلَى الْقَبُولِ .

جَمَلَنِي ذٰلِكَ أَفَكُر ؛ ماذا أَصْنَعُ لِتَحْقِيقِ تِلْكَ الرَّغْبَةِ ؛

بَدَتْ لِي فِكْرَةُ ، تُعِينُنِي عَلَى أَنْ أَنْجَحَ فِي هَذَا الإمْتِحانِ لِنَدْ مَاذَا الرَّمْانُ الرَّمْانُ الرَّمَانِ » .

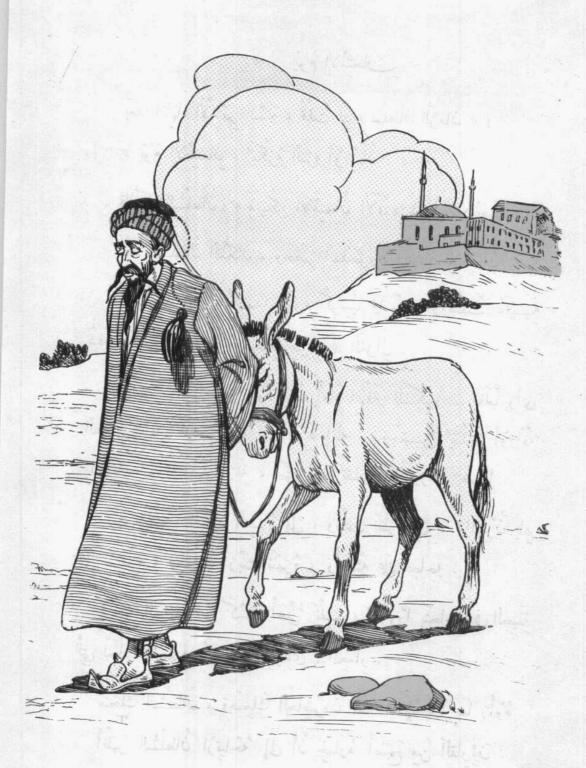
قُلْتُ لَهُ : ﴿ أَرْجُو مِنْكَ يَا سَيِّدِي أَنْ تُمْهِلَنِي سِتَّةَ أَشْهُرٍ ، وَأَنْ يَكُونَ لِى مَعَ الْحِمارِ دَرْسُ كُلَّ يَوْمٍ ، فِي مَكَانٍ لا يَرانا فِيهِ أَخَدُ ، وَأَتَمَنَى أَنْ أُحَقِّقَ لَكَ كُلَّ مَا تُرِيدُ . »

تَهَلَّلَ وَجْهُ « سُلْطانِ الزَّمانِ » بِشْرًا وَسُرُورًا .

وَافَقَ السُّلُطَانُ عَلَى أَنْ مُيمْهِلَنِي سِتَّةَ أَشْهُرٍ ، كَمَا وَافَقَ عَلَى أَنْ مُينَّةً أَشْهُرٍ ، كَمَا وَافَقَ عَلَى أَنْ مُينَّةً لِي كُلَّ مَا أَطْلُبُ ، فِي سَبِيلِ تَعْلِيمِ الْحِمارِ .

شَرَعْتُ فِي عَمَلِي ، وَأَنا مُؤْمِنُ كُلَّ ٱلْإِيمانِ بِأَنَّ فِكْرَتِي سَنَنْجَحُ ، وَأَنَّا مُؤْمِنُ كُلَّ ٱلْإِيمانِ بِأَنَّ فِكْرَتِي سَنَنْجَحُ ، وَإِذْنِ الله ، بِالْهُكَافَأَةِ السَّخِيَّةِ .

اِتَبَعْتُ مَعَ الْحِمارِ طَرِيقَةً مُبْتَكَرَةً ، وَصَبَرْتُ عَلَى التَّعَبِ فِي ذَلِكَ ، مُدَّةَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ ، حَتَّى نَجَحْتُ فى تَجْرِبَتِي مَعَ ٱلْحِمارِ كُلَّ النَّجاحِ .



« جُحا » يَقُودُ الْحِمارَ ، لِيُجَرِّبَ تَعْلِيمَهُ . «

ه - يَوْمُ الامتحانِ

بَعْدَ أَنْتِهَا ۚ الْأَشْهُرِ السِّتَّةِ ، قُلْتُ لِـ « سُلْطانِ الزَّمانِ » : « يَوْمَ الإمْتِحانِ ، يُكْرَمُ الْمَنْ أَوْ يُهانُ . »

قَالَ لِي السُّلْطَانُ: « فَلْيَكُنْ الاِمْتِحَانُ الْآنَ، يَا « أَبَا الْأَغْصَانِ »! » أَعَدُّ السُّلْطَانُ الْمُكَانَ ، وَحَضَرَ الْمَدْعُؤُونَ لِشُهُودِ الاِمْتِحَانِ .

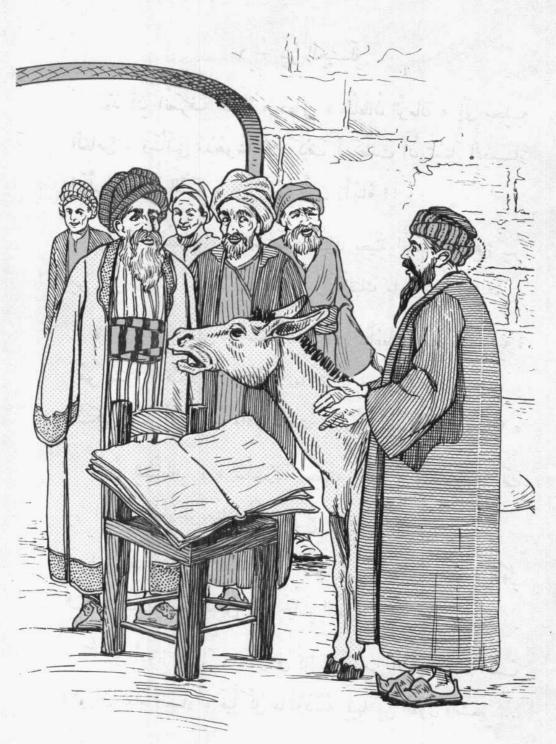
كُنْتُ قَدْ أَعْدَدْتُ لِهِذَا الْيَوْمِ كُرْسِيًّا وَاسِمًّا ، وَوَضَّمْتُ عَلَيْهِ وَلَيْمَ كُرْسِيًّا وَاسِمًا ، وَوَضَّمْتُ عَلَيْهِ وَنَقَرَّا كَبِيرًا ، فِيهِ مِائَةُ صَفْعَةٍ مِنْ جِلْدِ الْغَزَالِ .

وَجِئْتُ بِالْحِمارِ ، وَأَوْقَفْتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكَبِيرِ .. فَلَمّا رَأَى الْحِمارُ الدَّفْتَرَ الْكَبِيرِ .. فَلَمّا رَأَى الْحِمارُ الدَّفْتَرَ قُدَّامَ عَيْنَيْهِ ، أَسْرَعَ إِلَيْهِ ، وَجَمَلَ يُقَلِّبُ أَوْراقَهُ بِلِسانِهِ ، وَرَقَةً ، حَتَّى أَتَمَّ تَقْلِيبَ الْأَوْرَاقِ جَمِيمًا .

بَمْدَ ذٰلِكَ ، الْنَفَتَ الْحِمارُ إِلَىَّ ، وَقَلَّبَ نَظَرَهُ فِيَّ ، وَالْحُزْنُ بادٍ عَلَى سَحْنَتِهِ ، فَجَمَلْتُ أُربِّتُ ظَهْرَهُ ، وَأَهَنِّئُهُ عَلَى نَجاحِهِ .

لَكِنِ الْحَقِيقَةُ أَنِّى كُنْتُ أُهَنِّى أَنْفِيى، مَسْرُورًا بِنَجَاحِي فِي الْحِيلَةِ الَّتِي لَجَأْتُ إِلَيْهَا فِي تَعْلِيمِ تِلْمِيذِي: الْحِمارِ.

ضَحِكَ السُّلطانُ ، وَصَحِكَ الْحَاضِرُونَ مَعَهُ ، إِعْجَابًا بِمَا رَأَوْهُ . أَظْهَرَ السُّلطانُ ارْتِياحَهُ إِلَى أَنَّ حِمارَهُ أَصْبَحَ مِنَ ٱلْقَارِثِينَ .



ٱلْحِمَارُ وَاقِفُ أَمَامَ الدُّفْتَرِ يَوْمَ الْإَمْتِحَانِ .

٢ - سِرُّ الْحِيـــلَةِ

بَعْدَ أَنِ انْصَرَفَ النَّاسُ ، دَعانِي « سُلطانُ الزَّمان » إِلَى مَجْلِسِهِ الْخاصِّ ، وَسَأَلَنِي مَدْهُوشًا : « كَيْفَ ٱسْتَطَعْتَ أَنْ تَجْعَلَ الْحِسارَ مُقَلِّبُ أَوْرَاقَ الدَّفْتَرِ ، عَلَى النَّحْوِ الَّذِي رَأَيْنَاهُ ؟! »

قُلْتُ لِلسَّلْطَانِ : « إِسْتَطَعْتُ ذَلِكَ بِحِيلَةِ اتَّبَعْتُهَا ، وَهِيَ سِرُّ مِنْ أَسْرارِي الَّتِي أَخْتَفِظُ بِهَا لِنَفْسِي، وَيَكْفِيكَ مَا رَأَيْتُهُ بِعَيْنِكَ.»

قَالَ لِي: « لَا تَخْشَ عَلَى مُكَافَأَتِكَ ، فَإِنِّى سَأَعْطِيكَ مَا وَعَدْثُكَ بِهِ ، وَمُوَ عَشْرَةُ آلافِ دِينارٍ ، جَزاءِ مَا قُسْتَ بِهِ مِنْ عَسَلِ عَجِيبٍ . وَلَكُنِّى أَرْبِهُ أَنْ أَعْرِفَ مَاذَا صَنَعْتَ ، حَتَّى حَقَّقْتَ مَا أَرَدْتُ ؟ »

تُلْتُ لِلسُّلطانِ : « سَأُخْبِرُكَ بِحَقِيقَةِ الْأَمْرِ ، وَأَكْشِفُ لَكَ سِرَّ الْحِيلَةِ ، وَأَرْجُو مِنْكَ أَلَّا تَبُوحَ بِالسِّرِّ لِأَحَدٍ .

إِنِّى أَعْدَدْتُ لَهُ الدَّفْتَرَ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ ، وَفِي خِلالِ الْأَشْهُرِ النَّشْهُرِ السَّتَّةِ ، كُنْتُ أَضَعُ الْمَلِينَ بَيْنَ طَيَّاتِ الدَّفْتَرِ .

كُنْتُ أُودِعُ الْفُولَ وَالشَّعِيرَ فِي كُلِّ وَرَقَةٍ مِنَ الْأَوْرَاقِ، ثُمَّ أُقَلِّبُ الْأَوْرَاقَ أَمامَ الْحِمار ، فَيَأْكُلُ ما أَوْدَعْتُهُ فِيها مِنَ الْفُولِ وَالشَّعِيرِ ...



ٱلْحِمَارُ مَا كُلُ عَلِيقَه مِنْ طَيَّاتِ الدُّفْتَرِ.

أَلِفَ الْحِمَارُ ذَٰلِكَ مِنِّى وَتَعَوَّدَهُ، وَأَصْبَحَ يَعْرِفُ أَنَّهُ لا يَظْفَرُ بِطَعَامِهِ، إِلَّا إِذَا قَلَّبُتُ أَمَامَهُ أَوْرَاقَ ٱلدَّفْتَرِ ، وَرَقَةً بَعْدَ أُخْرَى .

بَعْدَ مُدَّةٍ غَيْرٍ طَوِيلَةٍ أَخَذَ الْحِمارُ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ بِنَفْسِهِ ، كُلَّما أَرادَ أَنْ يَأْكُلَ ، فَالسَّتَغْنَى عَنْ مُساعَدَتِي وَإِرْشادِي لَهُ .

أَصْبَحَ يَذْهَبُ إِلَى الدَّفْتَرِ ، مُيقَلِّبُ أَوْرَاقَهُ ، كُلَّما جاعَ . كَانَ يَأْكُلُ مَا تَحْتَوِيهِ أَوْرَاقُ الدَّفْتَرِ ، حَتَّى يَشْبَعَ .

صارَ الْحِمارُ صَدِيقًا للِدَّفْتَرِ ، يَعْتَقِدُ أَنَّهُ _ هُوَ وَحْدَهُ _ الْمَعْلَفُ الَّذِي يَجِدُ فِيهِ طَعامَهُ ، وَيَسُدُ بِهِ جُوعَهُ .

لَمْ يَتَمَّ لِي تَحْقِيقُ ذَلِكَ إِلَّا بِتَمْرِينٍ مُسْتَمِرً ! . . وَكُلَّمَا شَعَرْتُ المَّاسِ ، لَجَأْتُ إِلَى الصَّبرِ ، حَتَّى نَجَحْتُ آخِرَ ٱلْأَمْرِ .

وَكُنْتُ فِي بَمْضِ الْأَياَّمِ أَتَعَمَّدُ أَنْ أَثْرُكَ أَوْرَاقَ الدَّفْتَرِ خَالِيَةً مِنَ الْفُولِ أَوِ الشَّعِيرِ ، فَإِذَا قَلَّبَ الْحِمارُ أَوْرَاقَ الدَّفْتَرِ لَمْ يَجِدْ شَبْئًا ، فَكَانَ الْجُوعُ يَدْفَعُهُ إِلَى النَّهِيقِ ، لِيُذَكِّرَنِي بِحَاجَتِهِ إِلَى الْعَلِيقِ . فَكَانَ الْجُوعُ يَدْفَعُهُ إِلَى النَّهِيقِ ، لِيُذَكِّرَنِي بِحَاجَتِهِ إِلَى الْعَلِيقِ .

وَقَبْلَ ٱنْتِهَا الْأَشْهُرِ السَّتَّةِ بِأَيَّامٍ ، جَمَلْتُ أُقَلِّلُ لَهُ الطَّمامَ . فَكَانَ لِجُوعِهِ لا يَهْدَأُ إِلَّا قَلِيلًا ، وَلا يَنَامُ إِلَّا نَوْمًا ضَئِيلًا . فَكَانَ لِجُوعِهِ لا يَهْدَأُ إِلَّا قَلِيلًا ، وَلا يَنَامُ إِلَّا نَوْمًا ضَئِيلًا . فَمَلْتُ ذَٰلِكَ مُتَعَمِّدًا ، لأَدْرِكَ غَرَضِي ، وَأَحَقِّقَ أُمْنِيَّتِي .

٧ – الْيَوْمُ الْمَوْعُ ودُ

وَجاءَ ٱلْيُومُ ٱلْمَوْعُودُ : يَوْمُ الْامْتِحانِ ، وَالْحِمَارُ جَوْمَانُ . وَالْحِمَارُ جَوْمَانُ . وَهَلَ السُّلُطَانِ ، يُؤَدِّى ٱلِامْتِحانَ ، وَهُوَ لَهْفَانُ .

جَعَلَ الحِمارُ ٱلْجائِعُ مُيقَلِّبُ أَوْرَاقَ الدَّفْتَرِ _ وَرَقَةً بَعْدَ وَرَقَةٍ - وَرَقَةً بَعْدَ وَرَقَةٍ - فِي الْأَوْراقِ ما يَسُدُ جُوعَهُ !

إِنْتُهَى مِنْ تَقْلِيبِ الدَّفْتَرِ ، يَبْعَثُ عَنِ الْعَلِيقِ . خابَ أَمَلُهُ فِيمَا طَلَبَ ، فَلَمْ يَمْلِكْ إِلَّا النَّهِيقَ . وَهَذَا هُوَ أُسْلُوبُ الْحَمِيرِ ، حِينَ تُرِيدُ التَّعْبِيرَ . إِذَا تَأَلَّمَتْ أَوْ تَضَايَقَتْ ، زَعَقَتْ وَنَهَقَتْ .

لَا تُحْسِنُ الْحَمِيرُ غَيْرَ النَّهِيقِ مِنَ اللَّهَجاتِ ... لا تُحْسِنُ اللَّهَجاتِ ... لا تَعْرِفُ سِواهُ مِنَ اللَّغاتِ ، فِي كُلِّ الْأَوْقاتِ .

أَمَّا الْحَاضِرُونَ الَّذِينَ كَانُوا يَنْظُرُونَ إِلَى الحِمارِ ، فَقَدْ ظَنُوا أَمَّا الْحَارِ ، فَقَدْ ظَنُوا أَنَّهُ كَانَ يُقَلِّبُ أَوْرَاقَ الدَّفْتَرِ ، لِيَقْرَأَ مَا تَحْوِى مِنَ الْكَلامِ .

وَلَوْ عَرَفُوا سِرَّ الْحِيلَةِ الَّتِي ٱبْنَكُرْتُهَا مَعَ الْحِمارِ ، لَأَدْرَكُوا أَنَّهُ لا يَبْحَثُ عَنِ الطَّعامِ . » أَنَّهُ لا يَبْحَثُ عَنِ الطَّعامِ . »

٨ - فِي دَنْتُرِ الْحَبِيرِ

اِبْتَهَجَ « سُلْطانُ الزَّمانِ » ، بِما سَبِعَ مِنْ « أَبِي الْأَغْصانِ » . قَدَّمَ لَهُ الْمُكَافَأَةَ الَّتِي وَعَدَهُ بِهَا ، فَقَالَ لَهُ « أَبُو الْغُصْنِ جُحا » : « أَشْكُرُكَ عَلَى جَزِيلِ عَطائِكَ ، وَكَرِيمٍ مُكَا فَأَتِكَ ، وَنَبْلِ وَفائِكَ . » قَالَ لَهُ « سُلْطَانُ الزَّمَانِ » : « إِنْ لَمْ تَكُنِ الْمُكَافَأَةُ عَلَى تَعْلِيمِ الْحِمَارِ ؛ فَإِنَّهَا مُكَافَأَةٌ لَكَ عَلَى ذَكَائِكَ وَفِطْنَتِكَ ، وَبَرَاعَةِ حِيلَتِكَ . وَإِنَّ مَا صَنَعْتَهُ _ يَا « أَبَا ٱلْفُصْنِ » _ أَوْحَى إِلَىَّ بِفِكْرَة ، أُحِبُ أَنْ أُسَجِّلُها بِالْكِتابَةِ ، لِيَنْتَفِعَ بِهَا كُلُّ قارِئِ . » وَطَلَبَ السُّلْطَانُ دَفْتَرَ الْحِمَارِ ، فَلَمَّا قَدَّمُوهُ إِلَيْهِ ، كَتَبَ فِيهِ : « فِي شَأْنِ هٰذَا الْحِمَارِ عِبْرَةٌ مِنْ عِبَرِ الْحَيَاةِ . كُمْ لَهُ رَبْنَ النَّاسِ _ فِي هٰذِهِ الدُّنيا _ مِنْ أَشْباهٍ . إِنَّ مَنْ يُقَلِّبُ فِي أَوْرَاقِ الْكُتُبِ ، وَهُوَ غَافِلٌ عَمَّا فِيهَا مِنَ الْمَعْلُوماتِ ، لا يُفِيدُ مِمَّا حَوَتْ مِنَ الْمَعَارِفِ ، وَلا يَخْفَظُ مَا تَضَمَّنَتْ مِنَ ٱلْحِكُم وَالنَّصَائِحِ ، شَأْنُهُ كَشَأْنِ هَذَا الْحِمَارِ : يُقَلِّبُ أَوْرَاقَ دَّفْتَره ، لا يَعِي مِنْها شَيْئًا . وَكُمْ فِي النَّاسِ مِنْ قارِئِينَ ، لا يَنْتَفِعُونَ بِمَا يَقْرَءُونَ ، وَلَا يَسْتَفِيدُونَ بِمَا يَعْلَمُونَ ! »



« جُحا » يُوَدِّعُ حِمارَهُ ٱلْمَزِيزَ قَبْلَ ٱلسَّفَرِ .

٩ - خاتِمَـةُ الْقِصَّـةِ

قَالَ « أَبُو الْغُصْنِ جُمَّا » وَهُو َ يَخْتُمُ قِصَّتُهُ :

« أَقَسْتُ أَيَّامًا فِي مَدينَةِ « سُلْطانِ الزَّمانِ » ، فِي إِقْلِيمِ « نُورسْتانَ » ، أَطُوفُ بأَسْواقِها ٱلْكَبِيرَةِ ، وَأَشْتَرَى طَرائِفَ ٱلْأَمْتِعَةِ ٱلْكَثِيرَةِ . وَكَيْفَ أَرْجِعُ إِلَى بَلَدِي ، وَلَبْسَ مَعِي هَدايا مُتَدْخِلُ السُّرُورَ عَلَى أَهْلِي ، وَمَعِي الدَّنانِيرُ ٱلَّتِي رَزَّقَنِي اللَّهُ بِهَا مِنْ فَضْلِهِ؟ وَلَمَّا عَزَمْتُ عَلَى الرَّحِيلِ ، رَأَيْتُ مِنَ ٱلْواجِبِ عَلَى ۖ أَنْ أَزُورَ ٱلْحِمَارَ ٱلْمَزِيزَ الَّذِي كَانَ السَّبَبِ فِيمَا نِلْتُهُ مِنْ خَيْرٍ جَزِيلٍ ، وَمَالِ غَيْرِ قَلِيلٍ ؛ فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ لِأُوَدِّعَهُ ، وَبُودِّي أَنْ أَبْقَى مَعَهُ ! وَفِي ٱلْيَوْمِ الَّذِي حَدَّدْتُهُ ، لأَبْدَأَ سَفَرِي فِيهِ ، ذَهَبْتُ إِلَى قَصْر « سُلْطانِ الزَّمانِ » أَسْتَأْذِنُهُ فِي ٱلْمَسِيرِ .. فَلَمَّا قَابَلْتُهُ قُلْتُ لَهُ : « أُريدُ أَنْ أُشِيرَ عَلَيْكَ بِأَنْ تَحْرِصَ عَلَى تَعْلِيمٍ قَوْمِكَ ، فَقَدْ بَلَغَتْ بِكَ الرَّغْبَةُ فِي التَّمْلِيمِ أَنْ تَجْعَلَ مِنَ الْحِمارِ قارِئًا مِنَ الْقارِئِينَ.» فَقَالَ لِي « سُلْطَانُ الزَّمان » : « أَنْتَ يا _ « أَبا الْفُصْن » _ مُرْشِدٌ حَكِيمٌ ، وناصِحْ أَمِينٌ . سَأَعْمَلُ بِنُصْحِكَ الثَّمِينَ ، وَسَأَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَكُونَ النَّاسُ جَمِيعًا مُتَعَلِّمِينَ ؛ فَإِنَّ الْمِلْمَ نُورٌ مُبِينٌ . »

﴿ يُجابِ _ مِمَّا فِي هذه العِكابة _ من الأسنة الآتية ﴾ :

- ١ لماذا يَعْكَى لنا ﴿ جُعا ﴾ هذه القِصَّة ؟
- ٢ أين كانت رِحْلَةُ ﴿ جُمَّا ﴾ في هٰذه القِصَّة ؟
 - ٣ مَنِ الَّذِي اسْتَدْعى ﴿ جُمَّا ﴾ إلى بيته ؟
 - ٤ لماذًا اهتمَّ السُّلطان باسْتِقبالِ ﴿ جُحا ﴾ ؟
- ه ما هي المُهِمَّةُ التي طلَّبِها السُّلطان من ﴿ جُحا ، ؟
- على نَجاح مُهِمَّتِه ؟
 ماذا أعد السُلطانُ من مكافأةٍ لـ « جُحا » على نَجاح مُهِمَّتِه ؟
 - ٧ ماذا عرض « جُحا ، على السُّلطان ، لِكَن مُنَفِّذَ رغْبَته ؟
 - ٨ ماذا أعَد و جما ، من أدواتٍ ، ليوم امتيمانِ الحِمار ؟
 - ٩ ماذا فعل الحِمارُ ، في يوّم الامتحانِ ، أمامَ السُّلطانِ ؟
- ٠٠- ما هي الحِيالَةُ التي اتَّخذها « جُدا » مرع الحِمارِ ، للإيهام بأنه يقرأُ أمامَ أغين النَّاظرين ؟
- ١١ لماذا كَان الحِمار 'يقلُّبِ أوراق َ الدَّفتر في ساعَةِ الإمْتِحان ؟
- ١٢ كيف استطاع ﴿ جُحا ﴾ تَمُو يِدَ الحِمارِ أَنْ رُيقَلُّبَ أُورِاقَ الدفتر ؟
 - ١٣ بأَى لَنَة كَانَ مُهَبِّرُ الحِمارُ عن ضيقِهِ وخَيْبَةِ أَمَلِهِ ؟
 - ١٤ هل اعْتَقَدَ السُّلطانُ حَقًّا : أنَّ الحِمارَ أَصْبِحَ قارِثًا ؟
 - ١٥ لماذا قدَّم السُّلطان لـ « جُحا ، المُكافأةَ التي وعدَّه بها ؟
- ١٦ ماذا كتب السُّلطان ، في الدُّفتر الذي كان يُقلِّب فيه الحِمارُ ؟
 - ١٧ بماذا نصَح ﴿ جُحا ﴾ لِلسُّلطانِ ، وهو يُودِّعه ؟



بحت اقال ... بالطفال

جما الطائر جما وأصحابه جما والبخلاء جما والبخلاء جما والأشرار الوزة الذهبية سوق الشطار صاحب الأرنب الجمل الهارب برميل العسل الغراب الطائر جما في بلاد الجن .

الأسد والثيران الثلاثة

حمار السلطان ليلة المهرجان الحظ السميد ثمرة التماون عاقبة الغرور عاقبة الغرور كيس الدنانير مملّم النباح دات الجزار والساحر ذكا، صال ذكا، صال برميل المسل

إعداد: دست دكسلاني

أول مؤسسة عربية للشفيف الطفل

دارمكت بذالأطف الفاهرة